

LAPLAIGNE

# Quand l'art du cirque s'invite à l'école

## Au-delà du savoir-faire, les enfants ont appris à dépasser leurs craintes et leurs limites

**C'est le grand soir, ce vendredi, pour les écoliers de Laplaigne ! Ils vont montrer à leur famille le fruit de leur travail avec des échasses, des ballons, des assiettes, etc. Durant toute cette semaine, l'école communale de Laplaigne a organisé des ateliers d'initiation au cirque. Un stage qui dépassait le simple fait de faire le clown !**

« Vous avez vu madame », s'enthousiasme Célia en avançant sur des échasses. « Bravo ! Et dire qu'hier, tu craignais d'en faire », lui répond son institutrice visiblement emballée par le projet mené dans l'école.

Marie-Line Clément n'y voit que du positif : « Les enfants se découvrent des possibilités, se dévoilent aux autres et dépassent leurs limites. On a tous besoin de se divertir et d'être valorisé et le cirque le permet. ».

### CHACUN EST VALORISÉ

Pour cette activité qui implique tous les élèves de la 1<sup>re</sup> maternelle à la 6<sup>e</sup> primaire, l'école a collaboré avec la Province de Hainaut et Mômes Circus.

Durant cette semaine, ils jonglent avec les cours, les passages dans l'atelier de confection des décors pour le spectacle et bien sûr les entraînements à la maison de village toute proche. Ils travaillent par groupes pour s'initier aux différentes techniques de cirque. « Jonglerie, équilibre, acrobatie : ils testent tout », explique Valérie

Vanhoute qui encadre les enfants avec Nathan Tack (Mômes Circus). « Bien sûr, certains s'en sortent mieux que d'autres, ça dépend de l'équilibre de chacun, mais tout le monde peut y arriver ».

À ce sujet, l'animatrice insiste sur le fait que sa première mission est de donner confiance aux enfants « La première chose qu'ils disaient, au début de la semaine, c'est « je ne saurai pas ». On leur prouve que si... ».

Ils ont dépassé leurs craintes et le prouvent ce vendredi soir lors d'un spectacle prévu à la Maison de village. « Chacun a l'occasion de choisir les disciplines dans les-

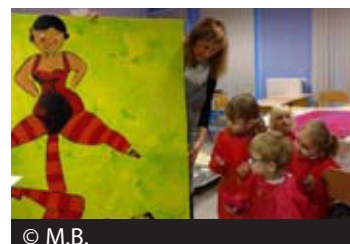
quelles il se sent le mieux. Ce n'est pas un spectacle de fête d'école, ils sont là pour s'amuser ! ». Et pour s'entraider aussi puisque sur scène, il n'y aura aucun adulte. La solidarité entre les élèves de Laplaigne en sortira renforcée. -

M. BRAQUENIER



### Réalisation des décors

## Dur dur de faire aller les mains !



© M.B.

Pendant que certains s'entraînent dans la Maison de village, des petits bouts de maternelles prennent un plaisir fou à faire de la peinture à l'éponge. Ici, les enfants viennent à tour de rôle réaliser les décors du spectacle. « Les petits réalisent le fond avec de la peinture acrylique et les grands viendront poser le texte et

les décorations », explique Christine Merlot. « Ça bouleverse un peu le planning des enseignantes de primaire mais les plus grands sont ravis de faire ce genre de travaux d'arts plastiques parce qu'ils n'en font plus, même à la maison parce que les loisirs ont changé, ça salit, etc. ». Publicitaire de formation, l'animatrice de la Province constate d'ailleurs qu'en général, les enfants ont perdu une certaine dextérité. « Découper correctement sur une ligne, ça devient difficile ! Le modelage aussi se complique... Je trouve que le programme de primaire devrait prévoir des activités artistiques une fois par mois ». -



Durant toute la semaine, les groupes se sont succédé dans la maison de village. Les formateurs de la Province et de Mômes Circus initient les écoliers de tous âges aux différentes techniques de cirque. « Mais la première chose à leur donner, c'est la confiance en soi », insistent-ils. © M.B.